

# PROJET D'ORCHESTRE MELLOIS EN POITOU

L'EMPM œuvre depuis plus de trente ans afin de proposer un enseignement musical de qualité sur le territoire de Mellois en Poitou. La pratique collective a toujours été au centre du projet pédagogique de l'EMPM, qui s'est toujours efforcée de proposer des ensembles musicaux destinés au plus grand nombre.

En 2019 la Communauté de communes Mellois en Poitou a reconnu l'intérêt communautaire de l'école. Cet appui des élus renforce une des missions de l'EMPM qui est de créer du lien entre les musiciens amateurs du territoire.

C'est dans cette optique qu'en 2021-2022 un partenariat s'est engagé entre l'harmonie de Lezay et l'EMPM qui a débouché sur un concert partagé le 25 juin 2022 lors duquel deux morceaux en grand orchestre ont été interprétés par 80 musiciens.

Tous les participants ont salué ce projet et ont émis le souhait de le reconduire, c'est pourquoi il a été décidé de poursuivre l'aventure sur 2022-2023 en l'ouvrant au plus grand nombre.

## Pourquoi ?

L'objectif principal de cet « orchestre Mellois en Poitou » est de proposer aux sociétés musicales (Amis Réunis, l'Alouette, l'Harmonie de Lezay, le Brass Band de Limalonges...), ainsi qu'aux musiciens amateurs du territoire, de se retrouver lors de moments conviviaux autour de la musique.

3 rencontres sont programmées de janvier à mai 2023 et un concert pour la Fête de l'EMPM le 1<sup>er</sup> juillet 2023.

Nous espérons que ces rencontres seront l'occasion de renforcer les liens ainsi que la « porosité » entre les structures déjà existantes, tout ceci dans le but de donner un nouvel élan aux pratiques amateurs en Mellois en Poitou.

## Qui ?

Ce projet est ouvert à tous les musiciens appartenant ou non à une structure existante. L'EMPM a à cœur d'ouvrir ce projet au plus grand nombre, c'est pourquoi les morceaux du répertoire seront arrangés pour pouvoir être joués par des musiciens ayant suivi environ 4 années de pratique musicale.

Forte de son équipe de professionnels, l'EMPM confiera l'arrangement des morceaux et leur direction aux 5 professeurs missionnés pour encadrer le projet. D'autres professeurs seront également mobilisés afin de renforcer les pupitres.

La base de l'ensemble sera composée des instruments constitutifs de l'orchestre d'Harmonie (présents sur les trois dates). Cependant, nous allons proposer d'étoffer cet effectif par des percussions mandingues (Djembé, Doun Doun) lors de la 2<sup>ème</sup> rencontre et par des cordes (guitare, violon, violoncelle) et une chorale lors de la 3<sup>ème</sup> rencontre.

Ces mélanges nous permettront de proposer un répertoire éclectique tout au long du projet.

## Quoi ?

Pour cette année, trois rencontres seront proposées afin de préparer la quatrième qui sera l'occasion de présenter le travail accompli. Il faudra prévoir d'être présent de 9h à 17h.

- **28/01** : Chef Boutonne (salle Raymond Quiard)

\*Instrumentarium : orchestre d'harmonie (Vent, percussions)

\*Morceaux :

-Green sleeve : [Greensleeves arr. Chip Davis/ed. Robert Longfield](#)

-Song of the sea : [Songs of the Sea arranged by Johnnie Vinson](#)

-Intempéries (X.Protin)

\*Direction : Xavier Protin

\*Renfort pupitre : Pauline Cordeau, Paolo Le Pera, Cécile Chartier, Zoltan Lantos, Loïc Poinsenet

- **08/04** : Limalonges (salle des fêtes)

\*Instrumentarium : Orchestre d'Harmonie + Percussions mandingues

\*Morceaux :

-Afro Blue (M Santamaria)

-Traditionnel mandingue.

\*Direction : Xavier Protin, Rémy Potrick et Rémy Pougnaud

\*Renfort pupitre : Pierre Moulias, Sébastien Commun, Christelle Pougnaud

- **27/05** : Celles sur Belle (salle des fêtes)

\*Instrumentarium : Orchestre d'Harmonie + Chorale + cordes

\*Morceaux :

-Cirandeiro (trad. Brésilien)

-Ocho Candeliquas (trad. Espagnol)

\*Direction : Xavier Protin, Christophe Blugeon et Mickaëlle Griffault

\*Renfort pupitre : Jacky Debarre, Julien Le Petit, Dawn Constantini, Francois Dolin.

- **01/07** : Lezay (salle des fêtes)

Restitution avec tous les participants du projet.

## Comment ?

Pour participer au projet il suffit de vous inscrire avant le 15 décembre auprès de l'EMPM en envoyant un mail avec vos coordonnées à l'adresse suivante : [ecoledemusiquedupaysmellois@gmail.com](mailto:ecoledemusiquedupaysmellois@gmail.com). Le nombre de places étant limité, votre inscription vous sera confirmée et validée par retour de mail.

Les partitions seront disponibles via un lien google drive qui vous sera partagé début janvier 2023.

L'EMPM s'occupe de l'aspect technique, il vous est simplement demandé d'emmener votre pupitre en plus de votre instrument.

Un tableau sera accessible dans le google drive et vous permettra de vous inscrire pour nous donner un coup de main pour l'installation et le rangement lors de chaque rencontre.

Le repas du midi se fera sous forme de pique nique partagé, ce qui permettra, en plus de rendre ce moment plus convivial, de faire découvrir à tous les spécialités de chacun.

## Où ?

Il nous est apparu essentiel de proposer ces rencontres sur tout le territoire de Mellois en Poitou, nous vous proposons donc le planning suivant :

28/01 : Chef-Boutonne (salle Raymond Quiard).

08/04 : Limalonges (Salle des fêtes)

27/05 : Celles-Sur-Belle (Salle des fêtes)

01/07 : Lezay (Salle des fêtes)

Toutes ces rencontres seront ouvertes au public et gratuites pour tous.

Toutes les informations relatives au projet (planning, partitions, fiches techniques...etc) seront disponibles dans le Google drive accessible par le lien qui vous sera envoyé lors de votre inscription.